

ROMÂNIA  
JUDEȚUL ALBA  
CONSILIUL JUDEȚEAN ALBA  
PREȘEDINTE,  
Serviciul pentru implementarea Programului  
Alba România 100  
Nr. 20.887/23.11.2016

**Se aprobă:**  
**PREȘEDINTE,**  
**Ion Dumitrel**



**Caiet de sarcini**  
**Servicii de proiectare, faza studiu de fezabilitate pentru Amenajare spații**  
**exterioare și spații de expunere - lapidariu**

**1. Date generale:**

**1.1 Amplasament.**

Municipiul Alba Iulia, județul Alba, strada Unirii, nr. 3, spații exterioare situate în vecinătatea clădirii Museikon. (Anexa nr. 1 - plan de situație)

Amplasamentul este identificat prin extras CF nr. 71061, nr. top.71061-C1 (Anexa 2 - extras CF)

Terenul prezintă denivelări, fiind parțial în pantă.

Terenul este în suprafață de 1833 mp din care propus spre studiere este în suprafața de aproximativ 1300 mp, fiind în domeniul public al Județului Alba, în administrarea Consiliului Județean Alba.

**1.2 Titularul investiției**

Județul Alba prin Consiliul Județean Alba

**2. Scopul lucrării:**

Prin amenajarea unui lapidariu și a spațiului exterior aferent clădirii Museikon se urmărește valorizarea întregului domeniu astfel încât acesta să devină emblematic și reprezentativ pentru Județul Alba.

Museikon este un muzeu al schimbării. Unul din obiectivele Museikon este de a trece de la paradigma muzeală pasivă la cea proactivă, angajând publicul în co-explicare prin experiența trăită în muzeu, devenind astfel spațiu educațional și social vizitabil și revizitabil mereu.

Venit să întregască acest concept de reinventare a unui spațiu muzeal, amenajarea lapidariului completează outdoor experiențele trăite indoor, fiind în sine un nou mod de deschidere către public care aduce/completează înțelegerea trecutului istoric.

Existența unui spațiu în curtea interioară a clădirii adecvat pentru amenajarea unui lapidariu, pe lângă punerea în valoare a Museikon, determină inclusiv punerea în valoare a unui patrimoniu mobil încă insuficient exploatat de către Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia.

Patrimoniul avut în vedere pentru lapidariu constă din monumente litice din diverse epoci (Anexa nr. 3), de la cea romană până în secolul al XVIII-lea, care pot completa admirabil atât circuitul de vizitare a vestigiilor, cât și specificitatea muzeului, pe care o întregeste cu informații referitoare la rădăcinile artei creștine și la longevitatea unor modalități de reprezentare artistică. Facem mențiunea că monumentele prezentate în Anexa nr. 3 sunt cu titlu informativ, lista acestora nefiind definitivă, putând interveni modificări în funcție de soluția de amenajare aleasă și de posibilitatea de expunere.

Rezultatul final al amenajării, pe lângă caracteristicile specifice dobândite menționate anterior, va fi un spațiu recreativ, prietenos, propice pentru desfășurarea unor manifestări culturale outdoor având caracteristici de atractivitate, contemplare, versatilitate și reprezentativitate, completând specificul Museikon.

### **3. Descrierea generala a situației existente**

#### **3.1. Scurt istoric**

Prin dezvelirea zidurilor Cetății Alba Iulia și refacerea acestui edificiu monumental s-au creat premisele dezvoltării municipiului prin creșterea importantă a numărului de turiști.

Amplasamentul studiat se află pe traseul de vizitare a cetății, în zona Bastionului Sf. Mihail și în vecinătatea monumentelor și instituțiilor de cultură importante din oraș, iar apariția lapidariului în imediata vecinătate a unui nou obiectiv turistic – Museikon – nu poate fi decât salutară și stimulativă.

Proiectul MUSEIKON își propune restaurarea, refuncționalizarea și revitalizarea unei clădiri monument istoric, în scopul de a adăposti două dintre cele mai valoroase colecții de artă veche românească, care vor fi și ele puse la dispoziția publicului larg prin intermediul unei expoziții permanente, a expozițiilor temporare și a unei baze de date și vor fi protejate și conservate pentru generațiile viitoare prin depozitarea într-un mediu conform cu standardele muzeologiei actuale. Prin derularea acestui proiect cultural-educational se dorește facilitarea accesului publicului larg la valorile patrimoniului local și național.

Până la începerea lucrărilor de restaurare la clădirea Museikon, în ianuarie 2016, singurele informații cunoscute o datau la începutul secolului XVIII, când administrația imperială austriacă a amenajat în interiorul său primul spital militar atestat pe teritoriul actual al României. Această utilitate – pe care a păstrat-o până în anii '70 ai secolului XX, când a devenit Spital de Neuropsihiatrie – a și fost considerată cauza pentru care construcția a primit un aspect atât de sobru, mutilat însă și acesta de prefacerile suferite de-a lungul timpului, ocazionate de diversele reabilitări.

Cercetările arheologice desfășurate în contextul restaurării și refuncționalizării Museikon ca muzeu au dovedit însă că, la începuturile stăpânirii austriece în Transilvania, a avut loc doar o refacere de mari proporții a unor construcții mai vechi. În componența acestora a fost descoperită, după îndepărtarea cămășuielii de cărămidă, o porțiune din zidul castrului roman Apulum, păstrat pe o lungime de 14,80 m și până la 3,80 m în înălțime, socotind de la nivelul actual de călcare. Refăcut integral după abandonarea provinciei Dacia și retragerea Legiunii a XIII-a Gemina, zidul datează cel mai probabil de la începutul secolului al IV-lea, probând funcționarea în continuare aici a unui centru de putere care a păstrat strânse legături cu Imperiul roman.

Această descoperire arheologică – de cea mai mare însemnătate științifică, la care se adaugă diverse alte structuri arhitecturale databile între secolele II și XIX cu un puternic impact vizual, conferă clădirii o importanță istorică cu totul nebănuită anterior, impunând transformarea spațiului exterior într-un circuit special de vizitare și adăugarea unei oferte culturale noi - lapidariu, pe lângă aceea de muzeu de artă religioasă deja intrată în conștiința publică.

### **3.2. Situația actuala a imobilului**

La momentul actual clădirea Museikon se află în curs de reabilitare, lucrările fiind estimat a fi finalizate la începutul anului 2017.

Reabilitarea este făcută în cadrul proiectului "*MUSEIKON. Un nou muzeu al icoanei revitalizează o clădire monument istoric restaurată în Alba Iulia*", proiect finanțat cu fonduri SEE și fonduri de la bugetul local al Consiliului Județean Alba.

Proiectul Museikon vizează inclusiv amenajările exterioare, dar nu vizează amenajarea lapidariului.

Zona studiată în vederea amenajării lapidariului este zona neocupată de clădirea Museikon (arealul exterior clădirii), amplasament aflat în Bastionul Sf. Mihail.

Bastionul Sf. Mihail (incluzând amplasamentul propus pentru lapidariu) este parte a Ansamblul fortificației "Cetatea Alba Carolina", cu toate componentele: ziduri, bastioane, porți, cortine, raveline, contragărzi, terase bastionare, șanțuri interioare și exterioare, contraescarpe - monument istoric categoria A, cod LMI nr. AB-II-a-A-00088 în LISTA MONUMENTELOR ISTORICE 2015 - județul Alba.

Facem mențiunea că zona studiată prezintă denivelări, necesitând o intervenție minimală în vederea asigurării funcțiunilor propuse. Deasemenea trebuie avut în vedere faptul că accesul este limitat pentru mașini/utilaje de mari dimensiuni din cauza configurației terenului și a construcțiilor existente.

### **4. Descrierea generala a lucrărilor necesare**

Amenajarea spațiilor exterioare și spațiilor de expunere - lapidariu se va face în așa fel încât să se păstreze stilul și concepția arhitecturală a Museikon, clădire situată în Bastionul Sf. Mihail - monument istoric, dar cu îmbunătățirile și reabilitările necesare noii funcțiuni a zonei.

Accesul principal în zona studiată se va face pe Aleea Italianilor - care este aleea de acces principal în Museikon.

Se dorește, amplasarea elementelor constructive și peisagistice într-un context istoric, bine integrate într-un tot unitar, astfel încât lapidariul amenajat să fie adus la standarde de folosință internaționale respectând însă specificul Bastionului Sf. Mihail și a Cetății Alba Iulia.

Amenajarea spațiilor exterioare și spațiilor de expunere - lapidariu, presupune minim următoarele categorii de lucrări:

- refacerea scărilor de acces;
- amenajarea minimală a terenului aferent zonei lapidariului;
- reabilitarea zidurilor existente în zona propusă;
- refacerea și completarea vegetației;

- proiectarea aleilor pietonale ținând cont de necesitatea coerenței și versatilității elementelor expoziționale din lapidariu și de specificul recreativ și contemplativ al zonei;
- realizarea de suport/postamente de suprafață pentru expunerea monumentelor litice (selecționate și prioritizate în funcție de concept).
- amplasarea unor protecții minimale pentru monumente, în funcție de necesități, pentru a preveni degradările suplimentare;
- amplasarea unor sisteme de expunere exterioare (tip vitrină transparentă cu protecții specifice UV pentru radiațiile solare) pe zidul de sprijin existent, astfel încât să poată fi organizate expoziții exterioare temporare în condiții de maximă siguranță și protecție a obiectelor expuse;
- realizarea unui sistem de prezentare/informare a obiectelor expuse, sistem care trebuie să fie corelat sistemului de prezentare/informare Museikon;
- înființarea unui sistem de iluminat nocturn (complementar sistemului de iluminat de la clădirea Museikon) cu design deosebit corespunzător amplasamentului, cu corpuri de iluminat care să nu afecteze funcțiunile propuse zonei respective;
- dotarea cu mobilier urban cu design deosebit corespunzător amplasamentului (banci de odihnă, cosuri de gunoi, cisterna cu apă potabilă, etc);
- realizarea unui sistem de identificare și ghidaj al zonei;
- asigurarea colectării apelor meteorice pe zona lapidariului;

Elaborarea documentațiilor va fi făcută ținând cont de obligativitatea ca minim șeful de proiect trebuie să fie arhitect specialist/expert atestat Ministerul Culturii în domeniul restaurare monumente istorice, cu respectarea exigențelor specifice domeniului monumentelor istorice și a cerințelor privind calitatea în construcții, în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

**Elaborarea documentației se va întocmi astfel :**

1. studiu de fezabilitate, studiu topografic în sistem stereografic 70, studii de specialitate, documentații tehnice pentru obținerea avizelor solicitate prin Certificatul de Urbanism).

**Documentațiile se vor realiza distinct, după cum urmează :**

1. Studiu de fezabilitate - 2 exemplare
2. Studiu topografic în sistem stereografic 70
3. Studii de specialitate în măsura în care sunt necesare obținerii autorizației de construire - uzual 2 exemplare din fiecare documentație
4. Documentațiile pentru obținerea avizelor și acordurilor (conform cerințelor fiecărui avizator în parte) – uzual 2 exemplare din fiecare documentație

**Documentația se va preda și pe suport magnetic (CD sau DVD), într-un format accesibil și neprotejat.**

Elaborarea documentațiilor se va face în conformitate cu **Hotărârea Guvernului nr. 28/09.01.2008**, cu completările și modificările ulterioare, privind aprobarea conținutului – cadru al documentației tehnico-economice aferente investițiilor publice, precum și a structurii și metodologiei de elaborare a devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții și a **Ordinului 863/2008** pentru aprobarea "Instrucțiunilor de aplicare a unor prevederi din Hotărârea Guvernului nr. 28/2008

privind aprobarea conținutului-cadru al documentației tehnico-economice aferente investițiilor publice, precum și a structurii și metodologiei de elaborare a devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții".

În elaborarea documentațiilor/studiilor se va urmări respectarea exigențelor prevăzute de **Legea nr. 10/1995** privind calitatea în construcții și a tuturor prevederilor legale în vigoare cu privire la realizarea unor astfel de lucrări, inclusiv prevederile **Legii nr. 422/2001**, republicată, privind protejarea monumentelor istorice și a **Ordinului nr. 2495/2010** pentru aprobarea Normelor metodologice privind atestarea specialiștilor, experților și verficatorilor tehnici în domeniul protejării monumentelor istorice.

Oferta financiară va fi prezentată pentru:

1. Studiu de fezabilitate, studiu topografic în sistem stereografic 70, studii de specialitate, documentații tehnice pentru obținerea avizelor solicitate prin Certificatul de Urbanism

**Prestarea serviciilor se va face numai la comanda scrisă a beneficiarului.**

**Valoarea estimată a serviciilor de proiectare este de 5.000 lei fără TVA.**

Curs Euro pentru echivalența va fi folosit: **Cursul mediu BNR** valabil la data publicării invitației de participare pe site-ul [cjalba@cjalba.ro](mailto:cjalba@cjalba.ro). Oferta se va întocmi în lei și euro.

Durata de prestare a serviciilor: maxim **10 zile**.

Pentru relații suplimentare necesare elaborării ofertei Dvs., vă puteți adresa la Consiliul județean Alba – Serviciul pentru implementarea Programului Alba - România 100 tel. 0735/406495, persoana de contact: D-na Prejban Nicoleta.

Serviciul pentru implementarea Programului Alba -  
România 100

Intocmit: Prejban Nicoleta



Șef serviciu,

Făgădar Cornelia



Ex. 2